

УСЛОВИЯ

проведения областного (отборочного) этапа республиканской выставки-конкурса «Лёд. Цветы. Фантазия», 2022/2023 учебный год

1. Общие положения

1.1 Условия проведения областного (отборочного) этапа выставки-конкурса «Лёд. Цветы. Фантазия» (далее – выставка-конкурс) определяют цель, задачи, общий порядок проведения и требования к участникам выставки-конкурса.

2. Цель и задачи выставки-конкурса

Цель:

формирование экологической культуры учащихся, развитие творческих способностей и флористического искусства, повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования.

Задачи:

популяризация флористического искусства, сохранение и развитие народных традиций;

привлечение учащихся к практической деятельности по созданию флористических композиций из природных материалов;

выявление и поощрение талантливых учащихся, повышение их мастерства;

презентация достижений учащихся и педагогов.

3. Организатор выставки-конкурса

Организатором областного (отборочного) этапа выставки-конкурса является главное управление по образованию Минского облисполкома.

Для организации и проведения выставки-конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

осуществляет руководство подготовкой и проведением выставки-конкурса;

утверждает председателя и состав жюри;

согласовывает время и место проведения мероприятий выставки-конкурса;

определяет сроки подачи заявок на участие в выставке-конкурсе;

принимает материалы на областной этап выставки-конкурса, организует их оценку;

определяет победителей и призеров областного (отборочного) этапа выставки-конкурса и предоставляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет;

определяет способы информационно-рекламной поддержки выставки-конкурса, в том числе освещения в средствах массовой информации;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

4. Участники выставки-конкурса

Участниками выставки-конкурса являются:

учащиеся в возрасте 10-16 лет;

педагоги дополнительного образования учреждений общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи.

5. Порядок организации и проведения областного (отборочного) этапа выставки-конкурса

5.1. Выставка-конкурс проводится с **30 октября по 11 декабря 2023** года по этапам:

первый этап (отборочный) – в учреждениях образования;

второй этап (отборочный) – районный, городской (г. Жодино);

третий этап (отборочный) – областной;

четвертый этап (заключительный) – республиканский проводится с 11 декабря 2023 года по 20 января 2024 года в республиканской галерее «Природа и творчество» учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – Республиканский центр) по адресу:

г. Минск, ул. Макаёнка, 8.

6. Номинации выставки-конкурса

Выставка-конкурс проводится в очной и заочной формах по следующим номинациям:

6.1 Очные номинации:

6.1.1 Фотозона «Новогоднее ателье»

Представляется флористическое оформление рождественского или новогоднего платья (костюма) – тантамарески, отражающее общее праздничное настроение. Флористический наряд оформляется как фотозона. Материалы участники номинации готовят самостоятельно. Допускается использование готового каркаса платья из фанеры, веток, пластика и других технических материалов. При выполнении работы обязательное использование разнообразного природного материала (ветки, цветы, листья, мох, лишайник, шишки и ветки пихты (нобилис) и т.д.), рукотворные и декоративные элементы. Допустимо использование новогодних аксессуаров не более 50 %.

Конкурсная работа должна быть устойчивой и транспортабельной, сохранять декоративность на протяжении месяца. Размер работы соразмерно росту взрослого человека. Время выполнения – 2 часа.

6.1.2 Сюрпризная работа «Подарок Деда Мороза»

Представляется изготовление флористической композиции для новогоднего украшения интерьера. Допускается использование декоративных элементов ручной работы и каркаса в виде новогодних саней, мешка с подарками или рождественского носка. Цветочный и растительный материал участник готовит самостоятельно. Допускается использование веток пихты (нобилис) или сосны, новогодних шаров и других праздничных аксессуаров, но не более 50%. Размер конкурсной работы от 40 до 60 см.

Материал для выполнения сюрпризной работы участники готовят самостоятельно. Перед конкурсным заданием выдается дополнительный цветочный и растительный материал, декоративные элементы. 60% полученного материала должно быть использовано в композиции. Время выполнения – 1,5 часа.

6.1.3 Новогодний букет «Снежные фантазии»

Представляется новогодний букет из живых цветов, растительного материала и декоративных элементов, раскрывающий красоту зимнего снега и снежинок. В конкурсной работе необходимо использовать рукотворные декоративные элементы в виде снежинок из природного и вспомогательного материала. Допускается технический или декоративный каркас букета в форме снежинки, использование веток пихты (нобилис), новогодних шаров и других новогодних аксессуаров. Техника выполнения букета свободная.

Материал для выполнения работы участники готовят самостоятельно. Перед конкурсным заданием участники получают дополнительный цветочный и растительный материал, декоративные элементы. В букете должно быть использовано 40% полученного материала. Время выполнения – 1,5 часа.

Очные номинации:

фотозона «Новогоднее ателье» представляется одна коллективная работа команды от области. Состав команды – 1 педагог и 1 учащийся;

сюрпризная работа «Подарок Деда Мороза» представляются 3 индивидуальные работы. Состав команды – 3 учащихся от области;

новогодний букет «Снежные фантазии» представляются 3 индивидуальные работы. Состав команды – 3 учащихся от области.

Все номинации выполняются **26-27 декабря 2023** года в присутствии жюри республиканского этапа выставки-конкурса в галерее «Природа и творчество» Республиканского центра по адресу: г. Минск, ул. Макаёнка, 8.

6.2 Заочные номинации:

6.2.1 Интерьерная работа «Флористическая ель «Новый год на пороге»

Представляется интерьерная флористическая работа в виде новогодней елки, выполненная из природных материалов в двух направлениях: мини-елка; макси-елка.

Мини-елка – небольшой сувенир для новогоднего стола или подарок, выполненный из природного материала и декоративных новогодних элементов. Допускается использование иголок хвойных деревьев.

Размер – от 20 до 30 см.

Макси-елка – флористическая ель для украшения праздничного интерьера. Такая ель может быть украшена новогодними шарами, игрушками и другими аксессуарами, но не более 40 % от всей работы.

Размер – от 1 до 1,5 м.

Приветствуются украшения ручной работы. Допускается использование иголок и веток пихты (нобилис) и сосны. Техника работы свободная. Работа должна быть устойчивой, не тяжелой, транспортабельной и сохранять декоративность в течение месяца, все элементы надежно закреплены.

6.2.2 Елочные игрушки «Соломенное чудо»

Представляется набор елочных игрушек в коробке от 4 до 6 штук, выполненных из соломки. В конкурсной работе допускается использование различных видов плетения и аппликации из соломки. Приветствуются народные традиции и колорит. Декор коробки должен соответствовать тематике номинации.

6.2.3 Флористическая скульптура «Символ 2024 года»

Представляется символ наступающего 2024 года – фигура зеленого дракона, выполненная из природного материала в смешанной технике. Конкурсная работа может быть, как сказочным персонажем, так и флористической скульптурой для украшения интерьера и создания сказочной новогодней атмосферы.

Размер – от 50 см до 80 см.

6.2.4 Коллаж в интерьере «Цветочные фантазии»

Представляется объемный коллаж из растительного и природного материала, отражающий цветочное настроение. В конкурсной работе необходимо использовать искусственные цветы, гармонично вписанные в композицию. Техника выполнения смешанная, свободная (*работы в технике терра не принимаются*). Конкурсная работа обязательно выполняется в раме или на декоративной основе.

Размер – от 40 см до 80 см.

6.3 Заочные номинации 6.2.1, 6.2.2, 6.2.3, 6.2.4 могут выполняться индивидуально и коллективно (но не более 2 учащихся в одной работе).

7. Правила оформления работ

7.1 На областной этап конкурса в оргкомитет областного (отборочного) этапа **до 4 декабря 2023 года** включительно на электронный адрес cvir@moiro.by (с пометкой «для Гершман М.В.») необходимо предоставить следующие материалы:

сводную заявку с *фотографиями* конкурсных работ победителей районного этапа на участие в выставке-конкурсе с указанием номинации по форме (приложение);

протокол решения районного (городского) оргкомитета с заключением-рекомендацией об участии работ в областном этапе выставки-конкурса (электронный вариант).

Район предоставляет *не более* трех работ в каждой номинации.

Очная защита конкурсных работ победителей районного этапа выставки-конкурса в заочных номинациях будет проводиться с **11.00 11 декабря 2023 года** по адресу: аг. Сеница, Слуцкое шоссе, 37;

ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Минского района»,
(Ковель Ольга Анатольевна, директор, тел. 8(0175)167884).

7.2 Каждая конкурсная работа обязательно сопровождается этикеткой размером 6 x 9 см (предоставляются в 2-х экземплярах), фотографиями (обязательно) и следующей информацией: номинация, название работы, фамилия и имя автора (полностью), возраст, класс, объединение по интересам, ФИО (полностью) руководителя, должность, телефон, название учреждения образования согласно Уставу.

7.3 Каждая конкурсная работа в заочных номинациях 6.2.1, 6.2.3, 6.2.4 должна иметь этикетку, закрепленную с изнаночной стороны работы или основания. Для номинации 6.2.2 – на нижней стороне коробки с соломенными игрушками.

7.4 Оформление выставки конкурсных работ в заочных номинациях на республиканском этапе будет осуществляться с 11 декабря по 14 декабря 2023 года в республиканской галерее «Природа и творчество» Республиканского центра по адресу: г. Минск, ул. Макаёнка, 8.

Демонтаж выставки осуществляется с 22 января по 31 января 2024 года.

Дополнительные консультации по вопросам участия в выставке-конкурсе можно получить в отделе прикладной ботаники и фитодизайна Республиканского центра тел. 8(017)2729178, центре воспитательной и идеологической работы МОИРО (Гершман Марина Владимировна) тел. 8(0172)2705732.

8. Подведение итогов выставки-конкурса, награждение

Для подведения итогов и определения победителей жюри выставки-конкурса:

определяет порядок оценки работ;

оценивает работы согласно требованиям;

определяет победителей выставки-конкурса по номинациям и вносит

в оргкомитет предложения по их награждению.

Решения жюри конкурса принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Жюри выставки-конкурса правомочно принимать решения, если на его заседании присутствует более 1/2 утвержденного состава жюри. Решение жюри областного этапа выставки-конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри.

На основании решения жюри победители областного этапа выставки-конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени главного управления по образованию Минского облисполкома.

При подведении итогов выставки-конкурса при равном количестве баллов на основании решения жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (вторых и третьих).

Оценка творческих работ на республиканском этапе осуществляется по общепринятой Международной 100-бальной системе по пяти критериям: идея и новизна, техника выполнения, цветовое решение, композиция, соответствие условиям конкурсного задания.

Творческие работы, занявшие первое, второе и третье места в номинациях выставки-конкурса (кроме фотозоны) не возвращаются и остаются в республиканском выставочном фонде.

10. Финансирование выставки-конкурса

Финансирование выставки-конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета, выделенных на проведение централизованных мероприятий, а также иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Расходы по доставке и демонтажу экспонатов на республиканский этап выставки-конкурса, командировочные расходы лиц, доставляющих и забирающих экспонаты, командировочные расходы участников очной номинации (педагогов) и проезд учащихся очных номинаций осуществляются за счет направляющих организаций. Питание и проживание учащихся очной номинации осуществляется за счет организаторов республиканского этапа выставки-конкурса.

Приложение

Сводная заявка победителей районного этапа на участие в областном (отборочном) этапе
выставке-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия».

№ п/п	Название номинации	Название работы	Фамилия, имя собственное автора/авторов (указывать полностью)	Возраст автора/авторов работы, название творческого коллектива/объединения по интересам	Фамилия, имя собственное, отчество руководителя (указывать полностью), должность	Наименование учреждения образования (область, район, полное название учреждения образования) телефон
1.						
2.						
3.						

Начальник управления _____ И.О. Фамилия